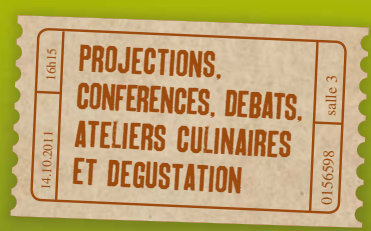
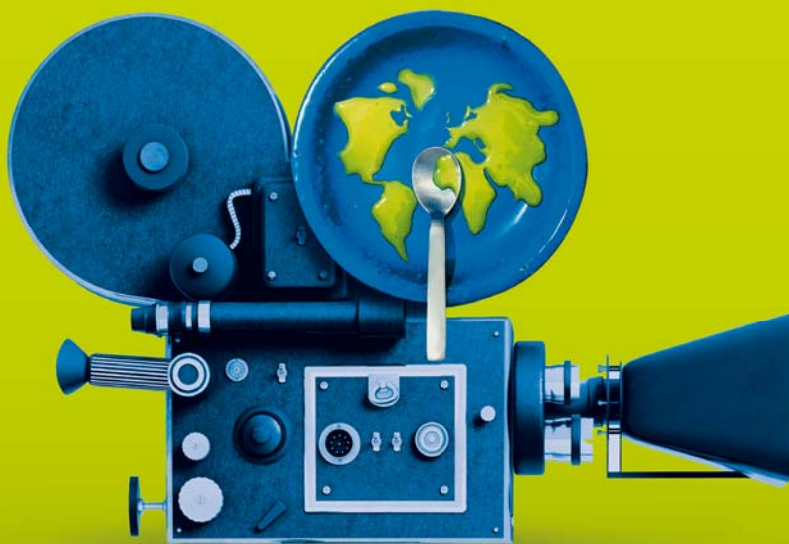


# FESTIVAL DE FILMS ALIMENTERRE 14,15,16 OCTOBRE 2011 CINÉMA VENDÔME / BRUXELLES



[WWW.FESTIVALALIMENTERRE.BE](http://WWW.FESTIVALALIMENTERRE.BE)

LE FESTIVAL ALIMENTERRE SERA AUSSI

le 18/10/2011

AU CENTRE CULTUREL DE ROSSIGNOL-TINTIGNY

À LA MAISON DE LA CULTURE DE MARCHE-EN FAMENNE

le 20/10/2011

**À BRUXELLES**  
Cinéma Vendôme

**vendredi 14 octobre**

**samedi 15 octobre**

**dimanche 16 octobre**

**mardi 18 octobre**

**jeudi 20 octobre**

13h - 15h30  
Ateliers culinaires  
Horloge du Sud, 141 rue du Trône.

16h

Conférence **Médiatiser le Sud: quel impact sur notre regard ici au Nord ?**

16h

**Planète à vendre - 90'**  
Suivi de la rencontre  
**L'investissement des étrangers dans l'agriculture: quels risques pour les paysans du Sud ?**

18h

**Dive - 45'**

18h45

**Planète à vendre - 90'**

Suivi de la rencontre **L'accès à la terre: un problème du Sud ?**

19h

**Hunger - 89'**

Suivi de la rencontre **Quelles solutions durables pour éradiquer la faim dans le monde ?**

19h

**Pumzi - 23'**

19h30

**Ti-Timou, nos sols - 30'**

Suivi de la rencontre **Le cinéma documentaire africain: quels obstacles, quel avenir ?**

19h

**LoveMeatTender - 63'**

Suivi de la rencontre **Est-il possible de concilier élevage et environnement ?**

19h

**LoveMeatTender - 63'**

Suivi de la rencontre **Est-il possible de concilier élevage et environnement ?**

21h

**Les moissons de la faim - 60'**

Suivi de la rencontre **Spéculation sur les matières agricoles: comment ça fonctionne et pourquoi lutter contre ?**

21h

**Dive - 45'**

Suivi de la rencontre **Malnutrition au Sud, gaspillage au Nord : comment régler le déséquilibre ?**

21h

**Pour quelques grains d'or - 52'**

Suivi de la rencontre **Quel modèle agricole voulons-nous ?**

# FESTIVAL ALIMENTERRE

Chaque année, le festival de films AlimenTerre est organisé autour du 16 octobre, Journée mondiale de l'Alimentation. C'est l'occasion de rappeler que plus d'un milliard de personnes souffrent de la faim sur notre planète et qu'une majorité d'entre eux sont des paysans.

Ce paradoxe est le résultat de choix politiques sur lesquels nous devons agir en tant que citoyens. Voulons-nous encore d'un modèle agroalimentaire qui ne parvient pas à nous nourrir et qui ne se soucie ni de notre environnement ni de notre santé ? Les alternatives existent. Le festival AlimenTerre veut les mettre en avant.

## CONFÉRENCE

Samedi 15 octobre 2011 - 16h  
Cinéma Vendôme (Bruxelles)

« Médiatiser le Sud : quel impact sur notre regard ici au Nord ? »

Depuis plus de 50 ans, les médias et les ONG véhiculent certaines images du Sud. Du reportage d'actualité au film de sensibilisation en passant par le spot d'appel aux dons, les intentions que revêtent ces images peuvent être bien différentes. L'effet qu'elles peuvent avoir sur notre façon de percevoir le Sud également.

En présence de journalistes et de représentants du monde ONG.

## ATELIERS CULINAIRES

Dimanche 16 octobre : à 13h, 13h45 et 14h30  
Horloge du Sud, 141 rue du Trône.

Au menu : explications sur les conséquences de nos choix alimentaires, préparation de pâtés végétaux, et dégustations hautes en saveurs. Réservation obligatoire, participation gratuite : [ake@sosfaim.org](mailto:ake@sosfaim.org)

DES IMAGES ET DES MOTS  
SUR LES DESORDRES  
ALIMENTAIRES DU MONDE

14.10.2011

14000

0156698

saill-3

i

## INFORMATIONS PRATIQUES\*

### Où et quand ?

Du 14 au 16 octobre 2011  
Au Cinéma Vendôme  
Chaussée de Wavre, 18  
1050 Bruxelles

### Prix des places

4 € par séance  
6 € la soirée  
12 € pour le pass 3 jours  
Article 27 : 1,25 € par séance

### Infos & Réservations

Pour les 14, 15 et 16 octobre au  
Cinéma Vendôme, **réservations sou-**  
**haitées par e-mail avant le vendredi**  
**14 octobre midi.**

### Contact

Anne Kennes : [ake@sosfaim.org](mailto:ake@sosfaim.org)  
Antonella Lacatena : [ala@sosfaim.org](mailto:ala@sosfaim.org)  
+32 (0)2 548 06 70

[www.festivalalimenterre.be](http://www.festivalalimenterre.be)

\* Ces informations sont relatives aux événements ayant lieu à Bruxelles. Pour les soirées à Han et à Marche-en-Famenne, voir p.5 et 6.





## FILMS

### HUNGER

Un film de Karin Steinberger & Marcus Vetter (Germany, 2010) - 89 min - VO st FR

Le niveau de production alimentaire n'a jamais été aussi élevé qu'aujourd'hui. Pourtant, un nombre toujours croissant de personnes souffrent de la faim. Les pauvres des milieux urbains de Haïti se nourrissent de galettes composées principalement de boue. Dans une région du Kenya, la moitié des enfants meurent de malnutrition. **Hunger** donne l'occasion de s'exprimer à cinq personnes qui souffrent en permanence de la faim. Chacune d'entre elles est tout à fait consciente de sa situation désespérée. Témoignages complétés par la contribution d'experts locaux et de militants – recueillis en partie par le biais d'interviews, mais le plus souvent par l'observation du quotidien.

**[Bruxelles]** Suivi de la rencontre **Quelles solutions durables pour éradiquer la faim dans le monde ?** en présence de : Karin Steinberger, réalisatrice (sous réserve), Marie-Thérèse Toe, productrice de céréales au Burkina Faso et Stéphane Desgain, coordinateur de la Plateforme Souveraineté Alimentaire, CNCN.

### LES MOISSONS DE LA FAIM

Un film de Marie-France Collard (Belgique, 2008) 60 min - FR

Le temps d'une moisson, le film essaie de comprendre ce qui se passe chez nous, pour les agriculteurs, soumis aux lois du libre marché et aux dérèglements climatiques... En contraste, la situation en Bolivie évoque une situation différente, où la souveraineté alimentaire fait partie des objectifs du gouvernement, en rupture avec l'ordre cannibale du monde...

**[Bruxelles]** Suivi de la rencontre **Spéculation sur les matières premières : les produits agricoles, une marchandise comme les autres ?** en présence de : Marie-France Collard, réalisatrice du film - Marie-Thérèse Toe, productrice de céréales au Burkina Faso, et d'un représentant de la Fédération wallonne d'Agriculture (FWA).

### PUMZI

Un court métrage de Wanuri Kahiu (Kenya, 2008) 23 min - EN sst

La nature s'est éteinte. Asha vit et travaille comme conservatrice de musée dans l'une des communautés confinées dans un espace clos. Lorsqu'elle reçoit une boîte contenant du terreau, elle y plante une graine qui germe immédiatement. Malgré l'interdiction de quitter la communauté, Asha s'échappe pour planter l'échantillon à l'extérieur et peut-être retrouver une trace de vie.

### TI-TIIMOU, NOS SOLS

Un film de Michel K. Zongo (Burkina Faso, 2009) 30 min - VO st FR

Le Burkina Faso, comme de nombreux pays d'Afrique de l'Ouest constate que ses ressources naturelles s'appauvrissent. Sécheresse, sédentarisation des populations, exploitation intensive du coton, utilisation d'engrais chimiques et de pesticides sont autant de facteurs expliquant ce phénomène. Ce film, tourné en marge de l'ECID (Espace Citoyen d'Information et de Dialogue) sur la gestion des ressources naturelles et la filière coton à Fada en mai 2008, offre une approche originale qui privilégie un témoignage sur les réalités du terrain. L'objectif est de s'adresser avant tout aux populations rurales et de susciter le débat autour du devenir des sols.

**[Bruxelles]** Suivi de la rencontre **Le cinéma documentaire africain : quels obstacles, quel avenir ?** en présence de : Guido Huysmans, directeur de l'Afrika Film Festival.

### VICTIMES DE NOS RICHESSES

Un film de Kal Touré (Guinée, 2008) 60 min - FR

Un an après les événements dramatiques qui se sont déroulés en septembre 2005 aux abords de Ceuta et Melilla, les enclaves espagnoles situées au nord du Maroc, de jeunes africaines et africains refoulés témoignent de leurs tentatives malheureuses de passage en Espagne, nous donnant "leurs" versions des faits de ces événements.



**[Bruxelles]** Suivi de la rencontre **L'exode rural, une fausse bonne idée ?** en présence de : Kal Touré, réalisateur du film (sous réserve), Marie-Thérèse Toe, productrice de céréales au Burkina Faso et d'un représentant de la Fédération Unie de Groupements d'Éleveurs et d'Agriculteurs (FUGEA).

## PLANÈTE A VENDRE

**Un film d'Alexis Marant (France, 2010)**  
90 min - FR

Les crises alimentaire et financière qui ont secoué le monde ont eu un effet méconnu du public. Elles ont provoqué une course pour la mainmise sur les terres cultivables. Ce film tourné sur trois continents, raconte une seule et même histoire : celle du grand Monopoly en cours, et de ses conséquences si rien n'est fait pour protéger les intérêts des petits paysans et des pays en développement.

**[Bruxelles]** Suivi de la rencontre organisée en partenariat avec Oxfam : **Pourquoi les organisations paysannes du Sud redoutent-elles le réinvestissement des étrangers dans l'agriculture et comment se mobilisent-elles ?** en présence de : Alexis Marant, réalisateur du film, Florence Kroff, responsable de FIAN Belgique, Marie-Thérèse Toe, productrice de céréales au Burkina Faso et d'un représentant d'Oxfam.

## LOVEMEATENDER

**Un film de Manu Coeman (Belgique, 2011)**  
63 min - FR

Nous mangeons plus de viande que les animaux n'en peuvent fournir. La Terre en paie le prix fort : animaux-machines, pollution, épuisement des sols, des forêts, réchauffement climatique. De l'obésité aux cancers jusqu'à la résistance aux antibiotiques, le corps de l'homme ne s'en porte pas mieux. Manger moins, mais mangez mieux! Lovemeatender, en exaltant la vie au coeur de nos assiettes, renouvelle notre regard sur la viande. Un film qui s'adresse à tous les publics, avec une musique spécialement composée par Kris Dane.

**[Bruxelles]** Suivi de la rencontre **Est-il possible de concilier élevage et environnement ?** en présence de : Manu Coeman, réalisateur du

film, Yvan Beck, auteur du film, Marie-Laurence Se-maille, service d'étude de la Fédération wallonne de l'Agriculture (FWA) et Marjolein Visseur, professeur d'agroécologie (ULB).

## DIVE!

**Un film de Jeremy Seifert (USA, 2009)**  
45 min - EN st FR

Le quotidien de Jeremy Seifert et ses amis dans leur « plongée » dans les poubelles et bennes des supermarchés de la ville de Los Angeles. Un film sur la mauvaise habitude des Etats-Unis de gaspiller et jeter des tonnes de nourriture encore consommable.

**[Bruxelles]** Suivi de la rencontre **Malnutrition au Sud, gaspillage au Nord : comment régler le déséquilibre ?** en présence de : Maarten Roels, réseau des GASAP et Jean-Jacques Vanderstichel, représentant de la Fédération des banques alimentaires.

## POUR QUELQUES GRAINS D'OR

**Un film de David Briffaud et Fabien Mazzocco (France, 2009) - 52 min - FR**

À travers le portrait de deux agriculteurs, l'un, céréalier en Vendée en GAEC à 4 associés sur 500 ha dont 120 de maïs irrigué, l'autre en Charente-Maritime reconvertissant 140 ha en polyculture et élevage bio, ce film pose le problème de la politique agricole du "tout maïs" et de ses conséquences économiques et écologiques. La France produit et exporte du maïs. En été, cette culture consomme jusqu'à 80% des réserves d'eau et assèche les rivières. Les réserves de substitutions qui prélèvent l'eau l'hiver sont-elles une solution ? N'y a-t-il pas d'alternative à cette culture et à cette agriculture intensive ?





## DÉCENTRALISATIONS

LE 18 OCTOBRE

### ROSSIGNOL-TINTIGNY

En partenariat avec la Halle de Han et du CNCND

• La Halle de Han accueille des dynamiques variées telle que la réinsertion (socio-professionnelle), le développement régional et les échanges culturels et interpersonnels. Elle promeut, via son marché fermier, une agriculture paysanne de qualité. Ses choix socio-économiques s'orientent donc vers le développement d'une agriculture de qualité jusque dans les assiettes.

La Halle de Han défend des valeurs de solidarité, d'égalité, de respect et mène une réflexion globale qu'elle souhaite partager durant le festival AlimenTerre 2011.

• Le CNCND-11.11.11 est une coupole de plus de 70 ONG et associations de solidarité internationale. Un réseau de volontaires contribue à faire connaître l'action des associations membres, à sensibiliser les citoyens aux inégalités Nord-Sud, à récolter des fonds pour financer chaque année 50 projets menés par des partenaires du Sud. Cette année encore, l'Opération 11.11.11 est précédée, dans le Luxembourg belge, de quelques temps forts destinés à attirer l'attention des publics et des médias : films, balades, spectacles, contes... et la participation à la décentralisation AlimenTerre d'SOS Faim...

Grâce à la mobilisation de différents partenaires, cette année, le festival AlimenTerre se déplace en province du Luxembourg.



#### Au programme :

- 18h00 Projection de **Dive** de Jeremy Seifert (45')
- 19h00 Projection de **Planète à vendre** d'Alexis Marant (90')
- 20h30 Débat et souper rencontre (dégustation de produits du terroir)

#### Où ?

Au Centre Culturel de Rossignol-Tintigny  
Rue Camille Joset, 1  
6730 Rossignol

#### Réservation

Ingrid Poncelet : [ingrid.poncelet@halledehan.be](mailto:ingrid.poncelet@halledehan.be)



Avec le soutien du CNCND et du Centre culturel de Rossignol-Tintigny



LE 20 OCTOBRE

## MARCHE-EN-FAMENNE

### En partenariat avec l'asbl Cinémarche

Cinémarche asbl a pour mission de défendre et promouvoir le cinéma dans toutes ses formes. Depuis quelques années, nous donnons une place au documentaire. Ces séances s'organisent toujours en collaboration avec le tissu associatif marchois. Intégrer le Festival AlimenTERRE et bénéficier ainsi de leur expérience et connaissances nous permet d'avoir accès à une production consacrée à une thématique importante pour notre région: l'agriculture et ses alternatives.

Cette soirée sera d'autant plus riche que la Maison de la Culture Famenne-Ardenne défend au sein de sa brasserie « Le tiroir des saveurs », la consommation de produits locaux.

ASBL  
**CINÉMARCHE**

### Au programme :

- 18h00 Accueil et repas paysan (sous réservation obligatoire)
- 19h00 Projection du film **Pour quelques grains d'or** de David Briffaud et Fabien Mazzocco (52')
- 20h00 Débat **De quelle agriculture voulons-nous ?**
- 21h00 Projection du film **LoveMEATender** de Manu Coeman (63')
- 22h00 Débat **Est-il possible de concilier élevage et environnement ?**

### Où ?

À la Maison de la Culture de Marche en Famenne  
Chaussée de l'Ourthe, 74  
6900 Marche – en – Famenne

### Réservation

[cinemarche@marche.be](mailto:cinemarche@marche.be)

Avec le soutien de Nature et Progrès, le CIEP, Oxfam-Magasins du Monde et le Centre Culturel de Rochefort



**FESTIVAL ALIMENTERRE 7**

# ALIMENTERRE, UN FESTIVAL ORGANISÉ EN PARTENARIAT AVEC :



## Twizz radio

Une radio avec un concept innovant et hybride mêlant un format généraliste à un format musical. Couleur « pop rock », mélangeant les classiques de ces trente dernières années et les nouveautés qui marqueront les 30 futures.

## Le cinéma Vendôme

Idealement localisé en plein cœur de Bruxelles, le prestigieux cinéma a accepté d'accueillir cette année le Festival AlimenTerre.

## Afrika film festival

Trop peu de films africains sont montrés dans nos salles. Le but principal de l'AFF est de s'assurer que ces films de qualité puissent être regardés dans les circuits réguliers des salles ou à la télévision.

## CFSI

Le Festival AlimenTerre est à l'origine une initiative du Comité français pour la solidarité internationale. Sos Faim et le CFSI partagent des visions semblables et une même mission : lutter contre la faim et la pauvreté. Suite à diverses collaborations de sensibilisation, SOS Faim a souhaité poursuivre dans cette voie en organisant à son tour le Festival en Belgique.

## Rencontre des Continents

Rencontre des Continents est une asbl d'éducation à l'environnement et au développement. Son équipe sera présente sur le festival pour animer les ateliers culinaires le 16 octobre.

## Oxfam

Oxfam participera, dans le cadre de notre campagne de sensibilisation 2011 commune, à la conférence du dimanche 16 octobre après-midi « Pourquoi les organisations paysannes redoutent-elles le réinvestissement étranger dans l'agriculture ? »

## La Halle de Han

Très dynamique dans la valorisation de l'agriculture paysanne en province de luxembourg, la Halle de Han s'est engagée cette année auprès du Festival et accueille la projection de deux films.

## L'asbl Cinémarche

Cinémarche est une association dont la mission est la promotion du cinéma dans toutes ses formes. Elle organise en partenariat avec le Festival AlimenTerre, une soirée de projections à Marche-en-Famenne autour du monde rural.

[www.festivalalimenterre.be](http://www.festivalalimenterre.be)

